

14º ROTEIRO - CE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05/2021 A 04/06/2021

ALUNO (A): _____ GRUPO 1

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () - PROFESSORA DÉBORA CRISTINA SCARATE
CLASSE ESPECIAL B () - PROFESSORA ELIANE ESTEVES F. TAVARES

o QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

LÍNGUA PORTUGUESA:

- ◆ DISPOSIÇÃO GRÁFICA (ASPECTOS ESTRUTURANTES).
- ◆ RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM TEXTO NARRATIVO.

MATEMÁTICA:

- ◆ SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL: NÚMEROS NATURAIS (ATÉ 50).

HISTÓRIA:

- ◆ ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE.

GEOGRAFIA:

- ◆ MEIOS DE TRANSPORTE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA:

- ◆ RECONHECER QUE TEXTOS SÃO LIDOS E ESCRITOS DA ESQUERDA PARA A DIREITA E DE CIMA PARA BAIXO DA PÁGINA, SENDO ESSA UMA REGRA ESPECÍFICA DO NOSSO SISTEMA LINGÜÍSTICO, A FIM DE ORGANIZAR E UNIFICAR A ESCRITA.
- ◆ LOCALIZAR, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COMO REQUISITO BÁSICO PARA A COMPREENSÃO LEITORA.

MATEMÁTICA:

- ◆ REPRESENTAR IDEIAS E QUANTIDADES POR MEIO DE SÍMBOLOS (LETRAS, ALGARISMOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE REGISTRO) EM DIFERENTES CONTEXTOS (ATÉ 50).
- ◆ RECONHECER O ANTECESSOR E O SUCESSOR DE UM NÚMERO NATURAL (ATÉ A ORDEM DE CENTENAS) EM DIFERENTES SITUAÇÕES.

HISTÓRIA:

- ◆ IDENTIFICAR E DESCREVER PRÁTICAS E PAPÉIS SOCIAIS QUE AS PESSOAS EXERCEM EM DIFERENTES COMUNIDADES E/OU INSTITUIÇÕES COMO NA FAMÍLIA.

GEOGRAFIA:

- ◆ IDENTIFICAR MEIOS DE TRANSPORTE.

Como VAMOS REGISTRAR o QUE APRENDEMOS?

- ◆ VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

LÍNGUA PORTUGUESA

1. OUÇA A LEITURA DA PROFESSORA E COM AJUDA ILUSTRE A HISTÓRIA:

A MINHOC A ESPERTA

PIU É UM PINTINHO NOVO.

ELE CISCAVA PERTO DO LAGO.

PIU ACHOU UM BURACO DE MINHOC A. É O BURACO DA MINHOC A DORMINHOC A. ELE FALOU:

__ VOU ESPERAR PARA ALMOÇAR. ASSIM QUE ELA SAIR EU ... NHOQUE!

MAS O QUE APARECEU DO BURACO FOI UMA LATINHA QUE ROLOU, ROLOU E PAROU.

__ OBA! MINHOC A ENLATADA!!

LÁ NO BURACO A MINHOC A DORMINHOC A DEU RISADA. VIU O PINTINHO DISTRAÍDO

COM A LATA, APROVEITOU PARA SAIR E FOI DORMIR EM OUTRO BURACO.

3. DESENHE E ESCREVA PALAVRAS QUE COMEÇAM COM **M**:

4. ENCONTRE, NO **CAÇA-PALAVRAS**, AS PALAVRAS DE DENTRO DO BALÃO:

D	O	R	M	I	N	H	O	C	A	B
E	R	T	U	Y	I	O	P	A	S	U
P	I	N	T	I	N	H	O	U	T	R
A	W	A	L	M	O	Ç	A	R	X	A
D	R	T	D	F	G	H	J	K	L	C
F	R	G	I	L	D	E	S	W	G	O
G	S	W	V	M	I	N	H	O	C	A

MINHOCA
BURACO
ALMOÇAR
PINTINHO
DORMINHOCA

HISTÓRIA

TODAS AS PESSOAS QUE MORAM EM SUA CASA TÊM RESPONSABILIDADES EM RELAÇÃO A ELA (SUA CASA).

NÃO SÃO APENAS OS ADULTOS OS RESPONSÁVEIS PELOS TRABALHOS EM CASA.

1- DESENHE E ESCREVA O QUE VOCÊ PODE FAZER PARA COLABORAR E DEIXAR SUA CASA MAIS AGRADÁVEL.

FAÇA AQUI SEU DESENHO.	ESCREVA AQUI COMO VOCÊ PODE CONTRIBUIR.

QUARTA-FEIRA-02/06/2021

MATEMÁTICA

1. COMPLETE COM A SEQUÊNCIA CORRETA:

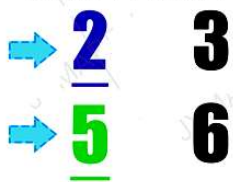
1 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 10

11 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 20

21 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 30

ANTECESSOR E SUCESSOR


O **ANTECESSOR** DE UM NÚMERO É AQUELE QUE VEM ANTES DELE.



O **SUCESSOR** DE UM NÚMERO É AQUELE QUE VEM DEPOIS DELE.



2. AGORA É A SUA VEZ. PESQUISE NA ATIVIDADE 1 (TABELA QUE VOCÊ COMPLETOU COM OS NÚMEROS E COLOQUE O ANTECESSOR E O SUCESSOR DOS NÚMEROS A SEGUIR.

ANTECESSOR		SUCESSOR
	23	
	30	

GEOGRAFIA



ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

14º ROTEIRO

ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05/2021 A 04/06/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: MARIA ALMEIDA E FRANCIELE S. DE OLIVEIRA DIAS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

SEGUNDA-FEIRA 31/05/2021

O QUE ESTUDAR?	◆ ELEMENTOS DA LINGUAGEM CORES – POLICROMIA ARTISTAS NACIONAIS. MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL. GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO.
PARA QUE ESTUDAR?	◆ CONTEXTOS E PRÁTICAS: RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS. IDENTIFICAR E APRECIAR CRITICAMENTE DIVERSAS FORMAS E GÊNEROS DE EXPRESSÃO MUSICAL,
COMO ESTUDAR?	◆ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	◆ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.

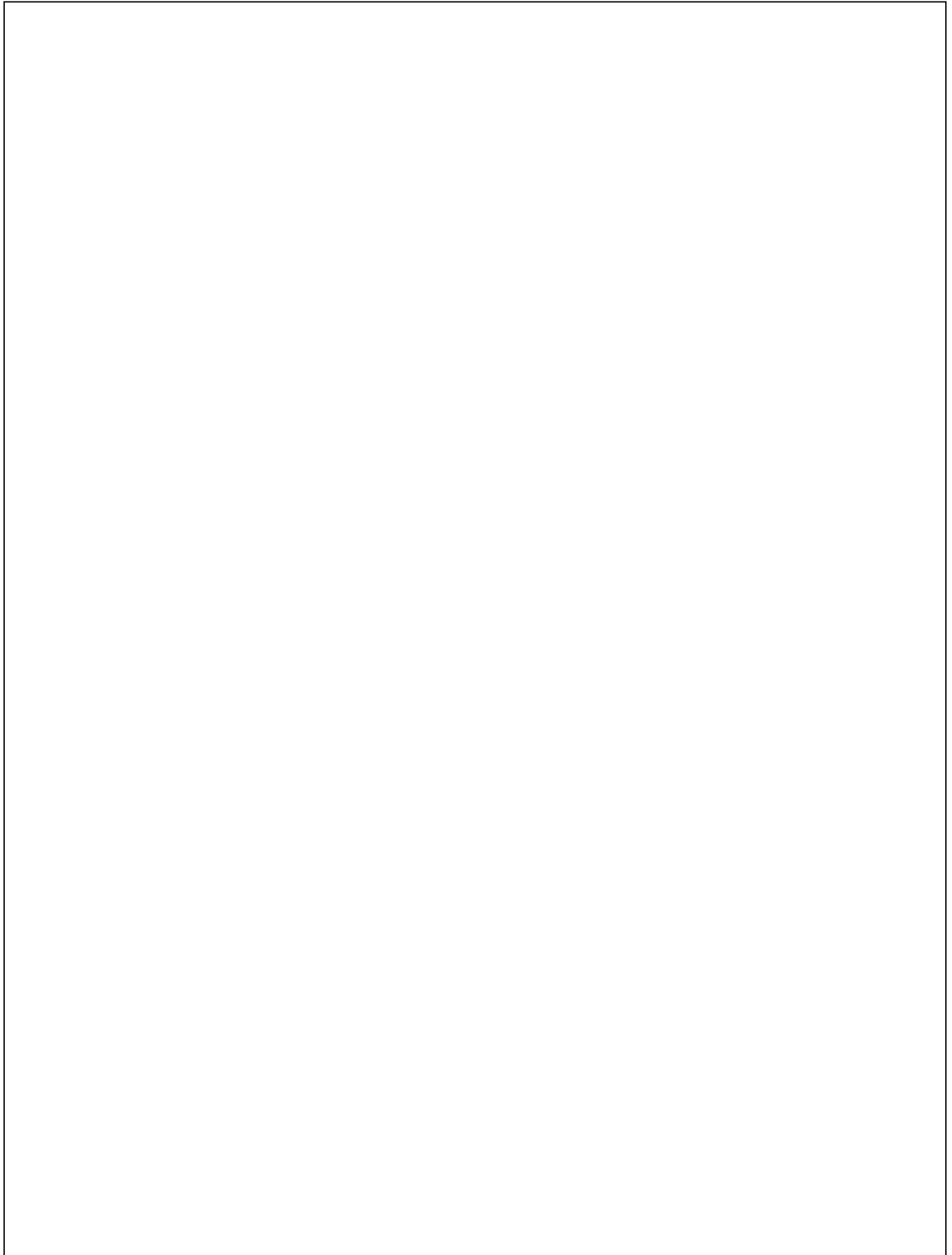
POLICROMIA: É A ARTE FEITA COM VÁRIAS CORES. É O USO DE VÁRIAS CORES NO MESMO TRABALHO ARTÍSTICO.



OS TRABALHOS DO ARTISTA **MILITÃO DOS SANTOS** SÃO VIVOS EM CORES E FORMAS, ALÉM REPRESENTAR MUITAS FESTAS POPULARES.

VAMOS PENSAR EM COMO SERIA UMA FESTA FEITA NA SUA CASA, COMO ENFEITES, CORES, COMIDAS E DANÇAS.

ATIVIDADE DE POLICROMIA: VAMOS PENSAR EM UMA FESTA JUNINA QUE VOCÊ JÁ FOI, PENSE COMO SÃO OS ENFEITES, CORES, COMIDAS E DANÇAS. DESENHE UMA FESTA JUNINA E DEIXE BEM COLORIDA USANDO TODAS AS CORES QUE VOCÊ TIVER.



ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

14º ROTEIRO EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05/2021 A 04/06/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: JANETE VITTURI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

SEGUNDA-FEIRA 31/05/2021

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER?** DANÇAS – BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES BRINCADEIRAS CANTADAS, CANTIGAS DE RODA, BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL, VALORIZANDO OS ASPECTOS MÓTORES, CULTURAIS E SOCIAIS DE CADA UMA DELAS.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** APRENDENDO UM POUCO SOBRE AS TRADIÇÕES DAS FESTAS JUNINAS.

AS FESTAS JUNINAS SÃO CELEBRADAS NO BRASIL HÁ MUITO TEMPO, DESDE PELO MENOS O SÉCULO XVII, E CONSTITUEM A SEGUNDA MAIOR COMEMORAÇÃO REALIZADA PELOS BRASILEIROS, FICANDO ATRÁS APENAS DO CARNAVAL.

DE ACORDO COM OS HISTORIADORES, A FESTA TEM ORIGEM NO CULTO AOS DEUSES PAGÃOS, MAS SOFREU INFLUÊNCIAS DO CATOLICISMO E HOJE HÁ FORTE ASSOCIAÇÃO COM OS SANTOS CATÓLICOS, COMO SANTO ANTÔNIO, SÃO JOÃO E SÃO PEDRO.

COM A CHEGADA DOS PORTUGUESES, AS FESTAS, QUE JÁ ERAM TÍPICAS NA EUROPA, TAMBÉM DESEMBARCARAM NO BRASIL E AOS POUCOS FORAM SE MISTURANDO COM ELEMENTOS PRÓPRIOS DO INTERIOR DO PAÍS E DAS TRADIÇÕES SERTANEJAS. COMIDAS TÍPICAS, DANÇAS E ENFEITES UTILIZADOS NAS FESTAS SÃO UMA JUNÇÃO DE PARTES DA CULTURA AFRICANA, EUROPEIA E INDÍGENA.

EXISTEM **ALGUMAS BRINCADEIRAS E PRÁTICAS** ÀS QUAIS OS CONVIDADOS SÃO SUBMETIDOS: PAU-DE-SEBO, LAVAGEM DOS SANTOS, CORREIO ELEGANTE, CASAMENTO CAIPIRA E OUTROS.

ALÉM DO BRASIL, AS CELEBRAÇÕES DA FESTA JUNINA SÃO NOTÁVEIS EM DIVERSOS PAÍSES. REINO UNIDO, FRANÇA, ITÁLIA, PORTUGAL, ESPANHA, NORUEGA, ESTADOS UNIDOS, PORTO RICO, CANADÁ E



AUSTRÁLIA SÃO ALGUNS EXEMPLOS DE LUGARES QUE CELEBRAM ESSAS TRADIÇÕES.

ATIVIDADE: ASSISTA AO VÍDEO E ACOMPANHE OS PASSINHOS.

PEZINHO (FOLCLORE GAÚCHO)

AI BOTA AQUI, AI BOTA ALI
O TEU PEZINHO
O TEU PEZINHO BEM JUNTINHO
COM O MEU

AI BOTA AQUI, AI BOTA ALI
O TEU PEZINHO
O TEU PEZINHO O TEU PEZINHO
AO PÉ DO MEU

E DEPOIS NÃO VÁ DIZER
QUE VOCÊ JÁ ME ESQUECEU

E NO CHEGAR DESSE TEU CORPO
UM ABRAÇO QUERO EU

AGORA QUE ESTAMOS JUNTINHOS
DÁ CÁ UM ABRAÇO E UM BEIJINHO

EM PAR, DE FRENTE UM PARA O OUTRO, DAR A MÃO DIREITA, E COLOCAR O PÉ DIREITO A FRENTE. ENCOSTAR SOMENTE A PONTA E DEPOIS SOMENTE O CALCANHAR. FAZER ESSE MOVIMENTO DURANTE TODO O REFRÃO.

ENTRELAÇAR OS BRAÇOS E FAZER UM GIRO PARA CADA LADO.

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=Njq14EaG2q4>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PINTE O DESENHO ABAIXO:



14º ROTEIRO

LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05/2021 A 04/06/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: ROSANE MORAES ARTILHA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

SEGUNDA-FEIRA 31/05/2021

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO.

https://www.youtube.com/watch?v=d_WQEw13TCo

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- ◆ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E A ESTRUTURA FRASAL “I LOVE MY FAMILY”.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ◆ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA E A ESTRUTURA FRASAL “I LOVE MY FAMILY”.
- ◆ PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

FATHER/DAD (PAI/PAPAI) **MOTHER/MOM** (MÃE) **SISTER** (IRMÃ) **BROTHER** (IRMÃO)
BABY (BEBÊ) **GRANDMOTHER** (AVÓ/VOVÓ) **GRANDFATHER** (AVÔ/VOVÔ)
I LOVE MY FAMILY- EU AMO MINHA FAMÍLIA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ◆ COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- ◆ REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ◆ PRIMEIRO ESCREVA O SEU NOME.
- ◆ ESCREVA OS NOMES DOS MEMBROS DE SUA FAMÍLIA.
- ◆ DEPOIS, DESENHE E PINTE OS MEMBROS DA SUA FAMÍLIA.

VOCABULARY- VOCABULÁRIO

FATHER- PAI

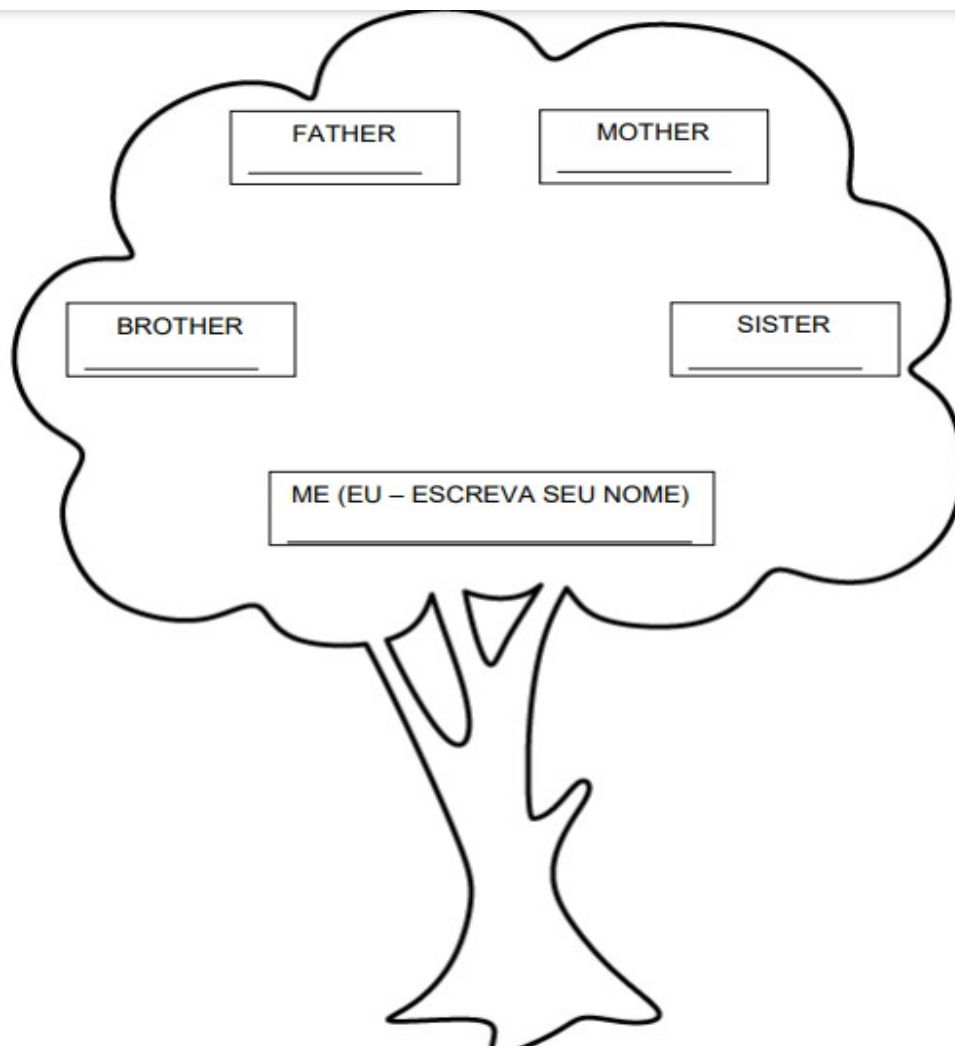
MOTHER- MÃE

BROTHER- IRMÃO

SISTER- IRMÃ

ME- EU

1- MY FAMILY – MINHA FAMÍLIA (ESCREVA OS NOMES DOS MEMBROS DE SUA FAMÍLIA).



2- NOW, DRAW AND PAINT YOUR FAMILY. (AGORA, DESENHE E PINTE A SUA FAMÍLIA.)

I LOVE MY FAMILY! EU AMO MINHA FAMÍLIA!